

2018/07



Wniosek o realizację zadania publicznego w ramach inicjatywy lokalnej

I. NAZWA I OPIS ZADANIA:

Obszar wnioskowanych działań, którego dotyczy wniosek (należy postawić X przy właściwym zadaniu). W przypadku, gdy zadanie dotyczy kilku obszarów, proszę wskazać tylko jeden, uznany za główny:

Obszar wnioskowanych działań	Postaw znak X
Działalność charytatywna	
Działalność w obszarze promocji i organizacji wolontariatu	
Działalność na rzecz mniejszości narodowych i etnicznych oraz języka regionalnego	
Działalność w obszarze kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i dziedzictwa narodowego	X
Działalność na rzecz podtrzymywania i upowszechniania tradycji narodowej, pielęgnowania polskości oraz rozwoju świadomości narodowej, obywatelskiej i kulturowej	
Działalność w obszarze nauki, szkolnictwa wyższego, edukacji, oświaty i wychowania	X
Działalność w sferze turystyki i krajoznawstwa	
Działalność w zakresie ekologii i ochrony zwierząt oraz ochrony dziedzictwa przyrodniczego	
Działalność na rzecz porządku i bezpieczeństwa publicznego	
Działalność w zakresie wspierania i upowszechniania kultury fizycznej	
Działalność wspomagająca rozwój wspólnot i społeczności lokalnej	
Rewitalizacja	

1. Nazwa i opis zadania:

tworzyMY - cykl kreatywnych spotkań warsztatowych. Rozwój poprzez rzemiosło i rękodzieło. Warsztaty z tworzenia mozaiki, warsztaty rzeźbienia w glinie i mydle, warsztaty rzeźbienia w drewnie, tworzenie biżuterii (drewno i bursztyń), warsztaty florystyczne.

Stowarzyszenie Mieszkańców i Miłośników Pogodna „Pogodniak” w posiadanym lokalu na Pogodnie przy ul. Krasickiego 6 zamierza poprowadzić warsztaty rzemieślnicze, które mają zaangażować lokalną społeczność. W lokalu stowarzyszenia wydzielona jest miejsce na galerię „muzeum” szczecińskiej pocztówki i fotografii, a także osobne pomieszczenie na prowadzenie warsztatów

rękodzielniczych wraz z wyposażoną pracownią rzeźbiarską.

Warsztaty rzemieślnicze wraz z praktyczną nauką rzemiosła będą nadrzędnym celem projektu, a powarsztatową prezentacją w siedzibie stowarzyszenia będzie klamrą spinającą dokonania uczestników warsztatów.

Zadanie będzie obejmowało:

1. Przeprowadzenie warsztatów rzeźbienia w drewnie 12 spotkań po 3h każde.
2. Przeprowadzenie warsztatów lepienia w glinie i mydle dla dzieci 15 spotkań po 1,5h każde, dodatkowo 6 spotkań dla dzieci z Ośrodka Wsparcia dla Dzieci, Młodzieży i Dorosłych przy placu Jakuba Wujka po 1h każde.
3. Warsztaty z tworzenia własnoręcznie zaprojektowanej biżuterii z drewna i bursztynu 12 spotkań po 3h każde
4. Warsztaty z ozdabiania mozaiką podkładek dla dzieci 2 spotkania po 2 h każde
5. Warsztaty z ozdabiania ceramicznych podstawek doniczkowych dla dzieci 2 spotkania po 2 h każde
6. Warsztaty z ozdobienia mozaiką doniczek ceramicznych (ok. 30 cm) dla dorosłych 3 spotkania po 3h
7. Warsztaty z tworzenia przestrzennej mozaiki (48h 12 spotkań po min 4h). Rezultatem zakończonego warsztatu będzie wykonanie przestrzennej mozaiki (ok. 1 m wysokości, o kształcie sześcianu, gdzie na 5 jego bokach pojawią się motyw architektoniczny związany ze Szczecinem.
8. Warsztaty florystyczne ("Święta klasyczne" oraz „Nowatorski luk na dekoracje bożonarodzeniowe” – tworzenie stroików i dekoracji). 4 spotkania po 3 h każde.

Pracy uczestników warsztatów są ich własnością, nie dotyczy to warsztatu z tworzenia przestrzennej mozaiki.

2. Termin realizacji zadania:

Październik- grudzień 2018

3. Miejsce wykonywania zadania:

Stowarzyszenie Mieszkańców i Miłośników Pogodna „Pogodniak” - ul. Krasickiego 6 /Pogodno – w lokalu stowarzyszenia. W lokalu dzierżawionym od miasta istnieje osobne pomieszczenie zagospodarowane na prowadzenie warsztatów rzemieślniczych wraz z w pełni wyposażoną pracownią rzeźbiarską. Przy sprzyjającej pogodzie warsztaty odbywają się na terenie zielonym przy Stowarzyszeniu „Pogodniak”.

4. Celowość zadania z punktu widzenia społeczności lokalnej (uzasadnienie przydatności):

W związku z dużym zainteresowaniem społeczności lokalnej wszelkimi formami rzemiosła i rękodzieła (patrz wynik przeprowadzonej ankiety wśród mieszkańców) należy bezsprzecznie stwierdzić iż przeprowadzane z naszej strony działania wpasowują się w lokalne potrzeby mieszkańców. Dodatkowo należy stwierdzić iż działania takie nie powinny odbywać się jednorazowo, gdyż tylko długofalowe działania pozwalają osiągnąć zamierzony cel zadania. Uczestnikami warsztatów są także osoby starsze, dla których warsztaty są formą terapii, wspólnego spędzenia czasu, a także nawiązania nowych kontaktów z innymi uczestnikami warsztatów. Zajęciach uczestniczyć będzie grupa osób niepełnosprawnych, dla których będzie to atrakcyjna forma terapii zajęciowej.

5. Wstępny harmonogram planowanych działań z podaniem terminów:

Lp.	Nazwa działania	Rozpoczęcie (miesiąc)	Zakończenie (miesiąc)
1	Przeprowadzenie warsztatów rzeźbienia w drewnie 12 spotkań po 3h każde	Październik 2018	Listopad 2018
2	Przeprowadzenie warsztatów lepienia w glinie i mydle dla dzieci 15 spotkań po 1,5h każde	Październik 2018	Listopad 2018
3	Warsztaty z tworzenia własnoręcznie zaprojektowanej biżuterii z drewna i bursztynu 12 spotkań po 3h każde	Październik 2018	Listopad 2018
4	6 spotkań dla dzieci z Ośrodka Wsparcia dla Dzieci, Młodzieży i Dorosłych przy placu Jakuba Wujka po 1h każde.	Październik 2018	Listopad 2018
5	Warsztaty z ozdabiania mozaiką podkładek dla dzieci 2 spotkania po 2 h każde	Październik 2018	Grudzień 2018
6	Warsztaty z ozdabiania ceramicznych podstawek doniczkowych dla dzieci 2 spotkania po 2 h każde	Październik 2018	Grudzień 2018
7	Warsztaty z tworzenia przestrzennej mozaiki (48h 12 spotkań po min 4h).	Październik 2018	Grudzień 2018
8	Warsztaty florystyczne ("Święta klasyczne" oraz „Nowatorski luk na dekoracje bożonarodzeniowe” – tworzenie stroików i dekoracji). 4 spotkania po 3 h każde.	Październik 2018	Grudzień 2018

6. Zakładane rezultaty realizacji zadania:

Rezultatem projektu będzie cykl warsztatów, wzrost umiejętności manualnych wśród uczestników projektu, osoby te nabędą unikalną wiedzę i umiejętności które będą mogli wykorzystać w przyszłości.

7. Opis dotychczas wykonanych prac w ramach zadania (stan przygotowania zadania):

Koncepcja – opis (np. czy zadanie wymaga prac wstępnych, czy przygotowane zostały jakieś projekty lub dokumenty, czy powstał jakiś plan, czy zrobiono rozeznanie rynkowe, czy podjęte zostały jakieś prace przygotowawcze)

W czerwcu 2018 Stowarzyszenie Mieszkańców i Miłośników Pogodna „Pogodniak” w ramach współpracy z Sektorem 3 zorganizowało Dni Rzemiosła. Przez 3 dni w siedzibie stowarzyszenia odbywały się warsztaty nauki rzeźbienia w drewnie, glinie i mydle, koronki czótenkowej, haftu krzyżkowego, decoupage, cos z niczego oraz warsztaty rysunku. Zadanie warsztaty rzeźbiarskie było sfinansowane współfinansowane ze środków Miasta Szczecin, w ramach programu Mikrodotacje i Sektor3.

W lipcu – sierpniu 2018 Stowarzyszenie w ramach dotacji z programu „Społecznik” Urzędu Marszałkowskiego zrealizowało cykl 8 warsztatów rzeźbiarskich. Tematyką warsztatów były „gryfy w przestrzeni województwa zachodniopomorskiego”. Na jednym ze spotkań jednocześnie rzeźbiących

40 osób! W projekcie zakładaliśmy że powstanie min 20 gryfów zachodniopomorskich. Ostatecznie powstało 36 prac. Spotkania były tak inspirujące że odbywały się aż do zmroku. Uczestnicy pracowali nawet przy lampach.... tak wciągające są warsztaty rzeźbiarskie w Stowarzyszeniu Pogodniak. Liczne zapytania o kolejne warsztaty świadczy o tym że praca była wykonana ponad 100% normy, a takie miejsce i spotkania są jak najbardziej potrzebne.

W ramach współpracy z Ośrodkiem Wsparcia dla Dzieci, Młodzieży i Dorosłych przy placu Jakuba Wujka z naszym Stowarzyszeniem prowadzone są dla podopiecznych ośrodka warsztaty rzeźbienia w glinie.

Relacje z przeprowadzonych warsztatów można zobaczyć na stronie FB Stowarzyszenia „Pogodniak” <https://web.facebook.com/Stowarzyszenie-Pogodniak-419839285094691/>

Warsztaty rzeźbiarskie poprowadzi doświadczony rzeźbiarz Wiktor Zubek. Wiktor Zubek - rzeźbiarz samouk oraz twórca unikatowej biżuterii z drewna i bursztynu. Jest autorem m.in. rzeźby księcia Bogusława X oraz postaci trzech muzyków, które stały się wizytówką Deptaka Bogusława, a ich zdjęcia widniały na bilbordach promujących miasto. Jest członkiem Szczecińskiego Towarzystwa Kultury. Prowadzi także działania edukacyjne. Warsztaty plastyczno-rzeźbiarskie dla dzieci i młodzieży na terenie Szczecina (Pałac Młodzieży, Szczecińska Agencja artystyczna, Zamek Książąt Pomorskich, Stowarzyszenie Mieszkańców i Miłośników Pogodna "Pogodniak", prowadzę też zajęcia z osobami upośledzonymi umysłowo (np. w Ośrodku wsparcia dla Dzieci, Młodzieży i Dorosłych w Szczecinie -jest to placówka opiekuńcza dla osób z głębszym stopniem upośledzenia umysłowego i niesprawnością ruchową).

Warsztaty mozaikowe poprowadzi Milena Bauza, pasjonatka rękodzieła artystycznego, uczestniczka wielu warsztatów artystycznych. Brała udział w warsztatach mozaiki ceramicznej ze znaną artystką Justyną Budzyn oraz mozaiki portretowej z argentyńską artystką prof. Adrianą Mufarrege. Współtworzyła mural ceramiczny na ścianie Muzeum Łąki Polskiej w Owczarach oraz mural na ścianie SP w Swobnicy. Od 8 lat prowadzi błoga z własną twórczością Fabryka Radosnych Stworzeń

Koncepcja przedyskutowana/zaaprobowana przez społeczność, dla której będzie realizowana (np. protokoły z odbytych spotkań z mieszkańcami, informacje umieszczone na portalach społecznościowych).

W sierpniu na portalu Facebook w grupie mieszkańców i sympatyków Pogodna „Pogodniak” <https://web.facebook.com/groups/pogodniak/> została zainicjowana ankieta pt. „jaki warsztatami/spotkaniami artystycznymi byłoby Państwo zainteresowani?” w tej ankiecie oddano razem 191 głosów na różne warsztaty. Największym zainteresowaniem cieszyły się warsztaty z lepienia w glinie, warsztaty z tworzenia biżuterii (drewno + bursztyn). Dodatkowo podczas Pchlego Targu organizowanego przez RO pogodno zbieraliśmy podpisy mieszkańców, udało się zebrać 69 podpisów. Oprócz podpisów prowadzona była ankieta w formie drukowanej z pytaniem jak wyżej na którą pozytywnie odpowiedziało 33 osoby, wybierając różne warsztaty. Największym powodzeniem cieszyły się warsztaty z lepienia w glinie, rysunku, tworzenia mozaiki, warsztaty rzeźbiarskie oraz warsztaty z tworzenia biżuterii..

Rezultaty ankiety w wersji elektronicznej (Załącznik 1) i drukowanej do wyglądu na życzenie. Listy poparcia dołączamy do projektu (Załącznik 2). Wyniki ankiety drukowanej załącznik 3. Referencje rzeźbiarza Wiktora Zubka załącznik 4.

Po przeanalizowaniu potrzeb wynikają z ankiet przeprowadzonych wśród mieszkańców na portalu społecznościowym oraz osobiście podczas imprez i warsztatów organizowanych przez Stowarzyszenie należy bezsprzecznie stwierdzić iż przeprowadzane z naszej strony działania

wpasowują się w lokalne potrzeby mieszkańców.

Jest to budujące i warto właśnie dla nich przeprowadzać opisane w projekcie działania.

Uzyskane zgody na przeprowadzenie zadania

- zgoda dyrektora SP48 na przeprowadzenie warsztatów w siedzibie Galerii „Muzeum” Szczecińskiej pocztówki i fotografii.

- jesteśmy w trakcie załatwiania zgody z Ośrodkiem wsparcia dla Dzieci, Młodzieży i Dorosłych w Szczecinie, w czasie przerwy wakacyjnej nie ma możliwości uzyskania wcześniej pisemnej zgody, ale bazując na dotychczasowym doświadczeniu i współpracy jesteśmy pewni że taką zgodę otrzymamy.

8. Szacunkowa liczba odbiorców, którym służyć będzie inicjatywa lokalna:

Min 650 osób w tym uczniowi SP48 i podopieczni ośrodka wsparcia dla Dzieci, Młodzieży i Dorosłych w Szczecinie przy placu Jakuba Wujka.

9. Trwałość efektów realizacji projektu:

Koncepcja kontynuowania działań

W kolejnych latach będziemy sukcesywnie kontynuować nasze działania, a także rozszerzymy je o kolejne warsztaty rzemieślnicze. Jako Stowarzyszenie będziemy dalej wnioskować na działania na ten cel. W kolejnych latach planujemy rozszerzenie działalności na pozostałe placówki w Szczecinie.

Koncepcja przedyskutowana/zaaprobowana przez społeczność, dla której będzie realizowana

Propozycje działań Stowarzyszenia w warsztatach XX została zaakceptowana przez mieszkańców, który niejednokrotnie sami informują nas o chęci zdobycia nowych umiejętności. Liczba podpisów na liście poparcia świadczy o akceptacji naszych działań.

Uzyskane zgody na kontynuowanie działań

Zgoda na współpracy z SP48 jest bezterminowa.

Czekamy na pisemną zgodę dyrektor Ośrodka wsparcia dla Dzieci, Młodzieży i Dorosłych w Szczecinie

Zabezpieczenie finansowania na kontynuowanie działań

- Stowarzyszenie nie posiada środków na prowadzenie zajęć, będziemy wnioskować o kolejne środki.
- Pozyskiwanie sponsorów

II. KALKULACJA PRZEWIDYWANYCH KOSZTÓW REALIZACJI ZADANIA

1. Całkowity koszt zadania **55620,00 zł** w tym:

- a) wydatki po stronie wnioskodawcy 29470,00 zł
- b) wydatki po stronie budżetu Miasta 26150,00 zł
- c) rzeczy konieczne do wykonania zadania, do przekazania przez Miasto wnioskodawcy na podstawie umowy użyczenia (jeśli są planowane, należy opisać jakie, na jak długo etc.) **brak** przewidywane koszty eksploatacji rezultatu Inicjatywy lokalnej, ponoszone przez Miasto po jej zrealizowaniu w terminie 12 miesięcy: **brak**

2. Kosztorys ze względu na rodzaj wkładu:

Lp.	Rodzaj wkładu	Wartość wkładu	Udział procentowy
1.	Wkład finansowy wnioskodawcy	0	0
2.	Wkład rzeczowy wnioskodawcy	23820,00 zł	42,83
3.	Wkład wnioskodawcy w formie pracy społecznej*	5650,00zł	10,16
4.	Zaangażowanie środków budżetowych Miasta (w tym przewidywane koszty eksploatacji rezultatu Inicjatywy lokalnej, ponoszone przez Miasto po jej zrealizowaniu w terminie 12 miesięcy)	26150,00 zł	47,02
5.	Zaangażowanie rzeczowe Miasta	0	0
Ogółem		55620,00 zł	

- Wartość pracy społecznej należy określić w odniesieniu do ceny rynkowej za pracę o porównywalnym charakterze. Można to obliczyć mnożąc liczbę osobogodzin danej pracy przez wartość rynkową godziny tej pracy. Liczba osobogodzin to suma wszystkich godzin przepracowanych przez wszystkie zaangażowane osoby przy danej pracy.

3. Szczegółowe koszty zadania oraz planowany sposób ich wydatkowania:

a) wkład finansowy wnioskodawcy w realizację zadania:

Lp.	Rodzaj wydatku	Wkład finansowy wnioskodawcy (w zł)	Planowany sposób wydatkowania*
1.	-----		
2.	-----		
...			
RAZEM		0,00	

*proszę wpisać: umowa sprzedaży, umowa zlecenia etc.

b) wkład rzeczowy wnioskodawcy w realizację zadania:

Lp.	Rodzaj wkładu/wydatku	Ilość jednostek	Rodzaj miary	Koszt jednostkowy
1.	Wyposażenie pracowni rzeźbiarskiej (zestawy profesjonalnych dłut rzeźbiarskich, imadła rzeźbiarskie, maszyny i urządzenia do wycinania, przecinania i szlifowania drewna) oraz materiały (drewno elementy do konserwacji drewna)	1	komplet	6500,00 zł
2.	Narzędzia do prowadzenia zajęć z mozaiki (ręczne przecinaki do glazury, cęgi papużki, szczypce do glazury, noży, pilarka do glazury, noży do tapet) a także materiały budowlane wykorzystywane do tworzenia mozaiki	1	komplet	3800,00 zł
3	Materiały do prowadzenia warsztatów florystycznych	1	projekt	1100,00 zł
7	Lokal stowarzyszenia do prowadzenia zajęć muzealnych (Paz – listopad 50 % wynajmu lokalu miesięcznie * 3 miesiąca)	1	kwartał	1320,00 zł
RAZEM				12720,00 zł

c) wkład wnioskodawcy w formie pracy społecznej:

Lp.	Rodzaj wykonywanej pracy	Ilość jednostek	Rodzaj miary	Koszt jednostkowy
1.	Przygotowanie do warsztatów (tematyka warsztatów, zakupy niezbędnych materiałów)	34	h	50,00zł
2.	Zbieranie podpisów do ankiety	6	h	50,00
RAZEM				2000,00 zł

zaangażowanie środków budżetowych Miasta:

Lp.	Rodzaj wydatku	Wkład finansowy Miasta (w zł)	Planowany sposób wydatkowania*
1.	Przeprowadzenie warsztatów rzeźbienia w drewnie 12 spotkań po 3h każde	3600,00 zł	usługa
2.	Przeprowadzenie warsztatów lepienia w glinie i mydle dla dzieci 15 spotkań po 1,5h każde	2850,00 zł	usługa
3	Warsztaty z tworzenia własnoręcznie zaprojektowanej biżuterii z drewna i bursztynu 12 spotkań po 3h każde	3600,00zł	usługa
4	6 spotkań dla dzieci z Ośrodka Wsparcia dla Dzieci, Młodzieży i Dorosłych przy placu Jakuba Wujka po 1h każde.	400,00 zł	usługa
5	Warsztaty z ozdabiania mozaiką podkładek dla dzieci 2 spotkania po 2 h każde	400,00zł	usługa

6	Warsztaty ozdabiania ceramicznych podstawek doniczkowych dla dzieci 2 spotkania po 2 h każde	z 900,00 zł	usługa
	Warsztaty z tworzenia przestrzennej mozaiki (48h 12 spotkań po min 4h).	4800,00	
	Warsztaty florystyczne ("Święta klasyczne" oraz „Nowatorski luk na dekoracje bożonarodzeniowe” – tworzenie stroików i dekoracji). 4 spotkania po 3 h każde.	1200,00	
RAZEM			17750,00

*proszę wpisać: umowa sprzedaży, umowa zlecenia etc.

d) zaangażowanie rzeczowe Miasta:

Lp.	Rodzaj zaangażowania/wydatku	Ilość jednostek	Rodzaj miary	Koszt jednostkowy
1.				
2.				
...				
RAZEM				0

III. INFORMACJE DOTYCZĄCE WNIOSKODAWCY (proszę zaznaczyć właściwe pole):

1. INFORMACJE O WNIOSKODAWCY:

Mieszkańcy Miasta bezpośrednio	TAK / NIE
Mieszkańcy Miasta za pośrednictwem organizacji	TAK / NIE

FORMA PRAWNA:

stowarzyszenie	TAK / NIE
----------------	-----------

fundacja		TAK / NIE
podmioty wymienione w art. 3 ust. 3 ustawy o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie		TAK / NIE jeśli tak, należy zakreślić jeden z poniższych podmiotów:
osoby prawne i jednostki organizacyjne działające na podstawie przepisów o stosunku Państwa do Kościoła Katolickiego w Rzeczypospolitej Polskiej, o stosunku Państwa do innych kościołów i związków wyznaniowych oraz o gwarancjach wolności sumienia i wyznania, jeżeli ich cele statutowe obejmują prowadzenie działalności pożytku publicznego	stowarzyszenia jednostek samorządu terytorialnego	spółki akcyjne i spółki z ograniczoną odpowiedzialnością oraz kluby sportowe będące spółkami działającymi na podstawie przepisów ustawy z dnia 25.06.2010r. o sporcie, które nie działają w celu osiągnięcia zysku oraz przeznaczają całość dochodu na realizację celów statutowych oraz nie przeznaczają zysku do podziału między swoich udziałowców, akcjonariuszy i pracowników

DANE SZCZEGÓŁOWE WNIOSKODAWCY:

Mieszkańcy Miasta bezpośrednio	jeśli tak, należy dołączyć listę zawierającą: imiona, nazwiska, adresy zamieszkania, numery PESEL, własnoręczne podpisy każdego z członków tworzących grupę inicjatywną - wnioskodawcę
Mieszkańcy Miasta za pośrednictwem organizacji	jeśli tak, należy wypełnić poniższe pola:
pełna nazwa:	Stowarzyszenie Mieszkańców i Miłośników Pogodna „Pogodniak”
numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub w innym rejestrze/ewidencji (należy wskazać w jakim):	000062625735
numer NIP i REGON:	Nip 8522622101 Regon 364822183
adres siedziby:	Wybickiego 26 71-206 Szczecin
telefon, e-mail:	godniak@op.pl
nazwiska i imiona osób upoważnionych do podpisania umowy o realizację zadania publicznego w ramach Inicjatywy lokalnej:	Paweł Wierzchowiec Wincenty Grela Polina Wierzchowiec
nazwiska i imiona osób upoważnionych do składania wyjaśnień i uzupełnień dotyczących wniosku oraz nr telefonu kontaktowego, adres e-mail:	Paweł Wierzchowiec pogodniak@op.pl

Zgody i oświadczenia:

1) Wyrażam zgodę na udostępnienie mojego imienia i nazwiska jako przedstawiciela wnioskodawcy w ramach Inicjatywy lokalnej w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Szczecin.* (własnoręczny podpis wnioskodawcy 1)
Wyrażam zgodę na udostępnienie mojego imienia i nazwiska jako przedstawiciela wnioskodawcy w ramach Inicjatywy lokalnej w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Szczecin.* (własnoręczny podpis wnioskodawcy 2)
Wyrażam zgodę na udostępnienie mojego imienia i nazwiska jako przedstawiciela wnioskodawcy w ramach Inicjatywy lokalnej w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miasta Szczecin.* (własnoręczny podpis wnioskodawcy 3)
2) Oświadczamy, że wszystkie podane we wniosku informacje są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym.
3) Oświadczamy, że środki przeznaczone na wkład własny nie pochodzą z budżetu Gminy Miasta Szczecin.
4) Oświadczamy, że zapoznaliśmy się z poniższą informacją:
a) Administratorem danych osobowych jest Gmina Miasto Szczecin – Urząd Miasta Szczecin, Pl. Armii Krajowej 1, 70-456 Szczecin, tel. 91 424 50 00, bip.um.szczecin.pl. b) Inspektor ochrony danych w Gminie Miasto Szczecin, dane kontaktowe: e-mail: iod@um.szczecin.pl, tel. 914245702. c) Dane osobowe zbierane i przetwarzane są w celu weryfikacji poprawności danych dotyczących przeprowadzenia Inicjatywy lokalnej. d) Dane osobowe nie zostaną przekazane do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowej. e) Dane będą przetwarzane w zbiorze wniosków składanych w ramach Inicjatywy lokalnej. f) Właściciel danych osobowych ma prawo dostępu do swoich danych w siedzibie Urzędu Miasta Szczecin, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, prawo do wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania, prawo do przenoszenia danych oraz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego. g) Właściciel danych osobowych ma prawo do wycofania zgody w dowolnym momencie. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem. h) Wyrażenie zgody, o której mowa w ww. pkt. 1), jest dobrowolne. i) Administrator danych nie przewiduje zautomatyzowanego podejmowania decyzji, w tym profilowania. j) Dane osobowe będą przechowywane przez okres zgodny z rozporządzeniem Prezesa Rady Ministrów z dnia 18.01.2011r. w sprawie instrukcji kancelaryjnej, jednolitych rzeczowych wykazów akt oraz instrukcji w sprawie organizacji i zakresu działania archiwów zakładowych.
.... (własnoręczne podpisy osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu wnioskodawcy)

• w przypadku, gdy wnioskodawcą stanowi więcej osób, zgoda wymieniona w punkcie 1) musi być udzielona przez każdego z wnioskodawców osobno.

Załączniki:

Jeśli wniosek składa grupa inicjatywna, należy dołączyć:

4) inne.

Jeśli wniosek składa **organizacja pozarządowa** należy dołączyć:

- 1) listę mieszkańców, popierających projekt, zawierającą: imię, nazwisko, adres zamieszkania, numer PESEL i czytelny podpis;
- 2) statut organizacji;
- 3) w przypadku organizacji, która nie podlega wpisowi do Krajowego Rejestru Sądowego/ewidencji prowadzonej przez Prezydenta Miasta Szczecin - oświadczenie potwierdzające status prawny organizacji, jej siedzibę, a także osoby uprawnione do reprezentacji;
- 4) w przypadku reprezentowania organizacji przez osobę inną niż wskazana we właściwym rejestrze/ewidencji – pełnomocnictwo;
- 5) inne.

Dodatkowe załączniki:

- Oświadczenie o zgromadzonych środkach finansowych, podpisane przez osoby uprawnione do reprezentowania wnioskodawcy;
- Kosztorys inwestorski, projekty budowlane, decyzję o pozwoleniu na budowę, informacje o ewentualnych innych źródłach finansowania etc.